

Al trabajar con las fases del ciclo de vida de un desafío ambiental, se reconoce la existencia de distintos grupos de interés, son los llamados **actores sociales o tomadores de decisión**. Esta claro que estos actores tienen distintos intereses, algunas veces conflictivos y adoptan diferentes roles por fases de un mismo proyecto.

Para un proyecto de infraestructura portuaria o de vías navegables, en general se identifican los siguientes actores:

- \* **Políticos**: a nivel local, nacional o internacional
- \* **Entidades financieras**: bancos, a nivel local, nacional o internacional
- \* **Activistas**: aquellos que quieren promover la toma de conciencia, como grupos de presión. En este grupo se incluyen las denominadas ONG: Organizaciones No Gubernamentales
- \* **Contratistas**: las organizaciones que se hacen cargo del trabajo o dragado
- \* **Consultores**: los profesionales que contribuyen al conocimiento
- \* **Administradores e institutos de estandarización**: organismos gubernamentales, Convención de Londres de 1972; Comisiones de Oslo y París, ISO, IRAM entre otros
- \* **Propietarios o Comitente**: individuos u organizaciones, privados u oficiales, responsables del área considerada
- \* **Contaminadores**: las fuentes de contaminación, que también debería representar las fuentes de recursos para remediación
- \* **Medios de comunicación**: agrupa a los periodistas y medios de difusión de cuestiones relacionadas con el emprendimiento.

Estos actores pueden agruparse, desde el punto de vista de la realización de una obra específica de dragado, en **primarios** y **secundarios**.

**Actores primarios** son los diferentes participantes de un proyecto de dragado y la vinculación entre ellos se realiza mediante un contrato. Aquí se agrupan los: Contratistas (incluyendo subcontratistas), Consultores y Propietario o Comitente.

**Actores secundarios** son aquellos que pueden favorecer o perjudicar el desarrollo de la obra a través de sus opiniones o comentarios. Cumplen funciones de gran significación en el contexto de la obra de dragado. Algunos de los actores secundarios pueden potenciarse mutuamente en su accionar. Entre ellos agrupamos a los Políticos, las Entidades Financieras, los Activistas u ONG, los Contaminadores y los Medios de comunicación.

La multiplicidad de actores da a las obras de dragado una complejidad y un nivel de riesgo mayor que los que tienen otras obras de ingeniería.

Fuentes:

Bray R. N. 2008. Environmental Aspects of Dredging. Chapter 2: Players, Processes and Perspectives.

Escalante R. 2012. Tema 1: Generalidades. Cátedra: Ingeniería de Dragado. Carrera de Especialización en Ingeniería Portuaria.

---

[Página principal](#)